

С 15 по 17 ноября Официальная гостиница Государственного Эрмитажа станет оживленным центром культурной и светской жизни нашего города.

Под эгидой VII Санкт-Петербургского международного форума здесь пройдет тематическая конференция «Санкт-Петербург – современный центр мировой культурной и светской жизни», а проект «Искусство в пространстве моды» представит эксклюзивный показ новой коллекции Вячеслава Зайцева и откроет для зрителей сразу две художественные выставки.

В эти дни на гостеприимной площадке гостиницы «Эрмитаж» встретятся ведущие отечественные и зарубежные деятели искусства и культуры, модельеры, дизайнеры, бизнесмены и политики, чтобы обсудить актуальные проблемы сохранения культурного наследия и развития индустрии моды.

Директора и сотрудники крупнейших мировых музеев современно искусства, таких как Государственный Эрмитаж, MoMu-Modemuseum (Антверпен), Эрарта решат, есть ли сегодня место музеям современно искусства и моды в международных музейных сетях и можно ли сегодня ожидать сотрудничества между музеями.

О том, каковы возможности взаимодействия власти и бизнеса для развития fashion-брендов у нас в стране и как это происходит за рубежом, расскажут представители Комитета по развитию потребительского рынка, Торгово-промышленной палаты Санкт-Петербурга и эксперты бизнеса, а также профессора итальянских университетов и Высшей школы моды (Париж).

Светской частью Конференции станет проект «Искусство в пространстве моды», который в этом году будет представлен сразу двумя выставками и дефиле. Они предложат по-новому посмотреть на привычные вещи: как носить кутюр в реальной жизни покажет выставка «Искусство, которое можно носить» художника Елены Ткаченко, а издательство «Редкая книга из Санкт-Петербурга» познакомит с искусством рукотворной книги.

Эффектным завершением рабочих дней конференции станет эксклюзивный закрытый показ коллекции haute-couture и pret-a-

porter De luxe «Фантазмагория» мэтра российской и мировой моды Вячеслава Зайцева.

Краткая программа Конференции:

**15.11.2018**

**12.00** – В центральном зале Официальной гостиницы Государственного Эрмитажа (ул. Правды, дом 10) состоится открытие выставки-инсталляции **«Искусство, которое можно носить»** с участием вице-губернатора Санкт-Петербурга С. Н. Мовчана, председателя правления Всемирного клуба петербуржцев В.Т. Орловой и генерального директора Официальной гостиницы Государственного Эрмитажа Э.П. Бабаева.

Куратор выставки – известный петербургский художник и модельер Елена Ткаченко.

**В 13:00** круглый стол **«Интеграция власти и бизнеса в области индустрии моды и легкой промышленности: возможности и проблемные зоны».**

Особая роль здесь будет отведена проекту «Санкт Петербург – международный центр индустрии моды».

Модератором круглого стола выступит Марина Богомягкова, генеральный директор и главный редактор журнала «Эксперт Северо-Запад».

Участники круглого стола подведут итоги деятельности Правительства по поддержке и развитию бизнеса в области индустрии моды и лёгкой промышленности за прошедший год, а также определяют проблемные точки взаимодействия власти и бизнеса в вопросах развития моды, проанализируют зарубежный опыт поддержки молодых дизайнеров.

**В 16.30** пройдет открытие выставки **«Книга как искусство»** издательства «Редкая книга из Санкт-Петербурга».

**17:00**– круглый стол **«Сохранение культурного наследия»**

Его участники рассмотрят удачные практические примеры работы с традицией архитектуры Петербурга-Ленинграда, поднимут проблему сохранения памятников советской архитектуры и монументального искусства, обсудят проблемы сохранения и реставрации памятников

архитектуры разных лет и возможности создания системы общественной оценки в области сохранения и развития петербургских традиций градоначальства.

В **19:00** состоится **официальное открытие Конференции** с участием вице-губернаторов Санкт-Петербурга С.Н. Мовчана, В.В. Кириллова, генерального директора Государственного Эрмитажа М.Б. Пиотровского, генерального директора Официальной гостиницы Государственного Эрмитажа Э.П. Бабаева и многих других.

В **19:30** начнется **закрытый показ Haute-couture и Pret-a-porter De luxe «Фантазмагория» мэтра российской и мировой моды Вячеслава Зайцева** (только по пригласительным билетам).

Вечер завершится **тематическим ужином Haute-cuisine «Кулинарное искусство»** для ценителей высокой кухни от Шеф-повара Официальной Гостиницы Государственного Эрмитажа.

## **16.11.2018**

Программу второго дня конференции в **13:00** откроет **круглый стол «Образ женщины XXI века в искусстве и моде»**.

Участники круглого стола выяснят, каким видят образ современной женщины дизайнеры и художники и как найти золотую середину между самовыражением дизайнера и индивидуальностью клиента. Обсудят, возможна ли современная мода без агрессии и эпатажа и как в ее контексте можно сегодня говорить о красоте. Затронут вопросы сохранения индивидуальности и творчества дизайнера в мире глобализации и трендов.

С **16:00 до 18:00** часов - **круглый стол «Международные музеи моды и современного искусства: сотрудничество или конкуренция?»**

Спикеры обсудят возможные коллаборации музеев моды. Изучат проблемы популяризации творческого наследия российских модельеров от Надежды Ламановой до Вячеслава Зайцева.

Модератором выступит заведующий отделом истории русской культуры Государственного Эрмитажа Федоров Вячеслав Анатольевич.

В работе круглого стола также примут участие: Тарасова Нина Ивановна - заведующая сектором прикладного искусства отдела

русской культуры Государственного Эрмитажа, Таратынова Ольга Владиславовна - директор Государственного музея-заповедника «Царское село»; Элиса де Вингаэрт - эксперт современной моды, ведущий куратор MoMu-Modemuseum (Антверпен), Фокина Елизавета Борисовна - генеральный директор Государственного историко-архитектурного, художественного и ландшафтного музея-заповедника «Царицино», Попова Юлия Анатольевна - директор по развитию Московского дома Моды SlavaZaitsev, Хорошилова Ольга - историк искусства и костюма, Дженизи Марко - консул Италии и др.

### **17.11.2018**

Последний день конференции в **13:00** откроет **круглый стол «Особенности продвижения модных брендов в России и за рубежом»**.

Модератор - Надежда Кожевникова, бывший главный редактор ELLE-Петербург и директор филиала ИД Hearst Shkulev Media в Санкт-Петербурге; владелица агентства New Couture Events и шоурума New Couture Paris (Нью Кутюр).

На круглом столе обсудят, какова была и есть современная российская мода: ее тенденции и особенности, опыт продвижения российских модных брендов за рубежом, а также образ модного бренда глазами европейцев. Спикеры рассмотрят показы мод и гляцевые журналы как основные инструменты продвижения моды, как в России, так и за рубежом.

С **16:00** начнет свою работу **круглый стол «Мода, театр, музей: интеграция успеха»**.

Ведущие специалисты поднимут вопросы синтеза театрального искусства и дизайна. Рассмотрят проекты-коллаборации музеев и дизайнеров моды, поделятся опытом проведения больших проектов и расскажут о причинах актуальности темы.

Модератор - Селюта Ирина Юрьевна, директор модного дома Lilia Kisselenko.

**Информационная справка VII Санкт-Петербургский международный культурный форум** пройдет с 15 по 17 ноября 2018 года. Организаторы форума – Правительство Российской Федерации, Министерство культуры Российской Федерации, Правительство Санкт-Петербурга. Официальная Гостиница Государственного Эрмитажа вот уже второй год становится официальной площадкой

форума, а также местом встречи ведущих специалистов в области культуры и образования, представителей государственной власти, политиков и бизнесменов, глав национальных и международных организаций, объединений и союзов, экспертов и лидеров мнений.